

**Projekt**

z dnia 26 sierpnia 2022 r.

Zatwierdzony przez .....

**UCHWAŁA NR .....  
RADY MIEJSKIEJ W TARNOWIE**

z dnia ..... 2022 r.

**w sprawie nadania nazwy ulicy w mieście Tarnowie**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079 i 1561), Rada Miejska w Tarnowie uchwala, co następuje:

**§ 1.** 1. Ulicy położonej w Tarnowie, na dz. 34/3, 35/2, 36/2, 48/2, 50/7, 59/2, 62/2, 66/1, 67/2, 100 obręb 48; dz. 3/5, 4/7, 12/6, 20/1, 22/2, 25/1, 27/1, 62/1, 63/2, 66/8, 68/2, 76/10, 87/2, 88/3, 88/5, 103/2, 110/4, 114/5, 115/4 obręb 69; dz. 3/4, 3/7, 6/13, 7/2, 34/5, 35/4, 43/14, 45/29, 45/32, 51/4, 52/16, 52/19, 53/2, 93/2, 94/4, 102/2, 103/1, 104/2, 131/2, 136/5, 147/17, 147/20 obręb 73; dz. 4/8, 4/9, 4/18, 38/1, 46/17, 48/2, 74/13, 79/5, 91/7, 105/18, 111/2, 123/17, 134/7, 137/2 obręb 74; dz. 6/14, 6/17, 22/7, 31/2, 62/10, 75/4, 136/8, 137/2, 139/4, 142/2, 156/2, 170/2, 179/2, 188/2, 200/2, 201/2 obręb 98; dz. 3/48, 16/3 obręb 99 biegnącej w kierunku północnym od Ronda Niepodległości do Ronda Jana Głuszaka Dagaramy, nadaje się nazwę **Aleja Krzysztofa Pendereckiego**.

2. Położenie ulicy, o której mowa w ust. 1, przedstawia załącznik graficzny do uchwały.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Tarnowa.

**§ 3.** 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Przewodniczący Rady  
Miejskiej w Tarnowie

**Jakub Kwaśny**



## UZASADNIENIE

### do projektu uchwały w sprawie nadania nazwy ulicy w mieście Tarnowie

Nadanie nazwy ulicy położonej w Tarnowie, na **dz.** 34/3, 35/2, 36/2, 48/2, 50/7, 59/2, 62/2, 66/1, 67/2, 100 **obręb** 48; **dz.** 3/5, 4/7, 12/6, 20/1, 22/2, 25/1, 27/1, 62/1, 63/2, 66/8, 68/2, 76/10, 87/2, 88/3, 88/5, 103/2, 110/4, 114/5, 115/4 **obręb** 69; **dz.** 3/4, 3/7, 6/13, 7/2, 34/5, 35/4, 43/14, 45/29, 45/32, 51/4, 52/16, 52/19, 53/2, 93/2, 94/4, 102/2, 103/1, 104/2, 131/2, 136/5, 147/17, 147/20 **obręb** 73; **dz.** 4/8, 4/9, 4/18, 38/1, 46/17, 48/2, 74/13, 79/5, 91/7, 105/18, 111/2, 123/17, 134/7, 137/2 **obręb** 74; **dz.** 6/14, 6/17, 22/7, 31/2, 62/10, 75/4, 136/8, 137/2, 139/4, 142/2, 156/2, 170/2, 179/2, 188/2, 200/2, 201/2 **obręb** 98; **dz.** 3/48, 16/3 **obręb** 99 – **Aleja Krzysztofa Pendereckiego** – wnioskowane zostało z inicjatywy Komisji ds. Nazewnictwa Ulic i Placów Publicznych na podstawie § 30 Statutu Gminy Miasta Tarnowa stanowiącego załącznik do uchwały Nr VII/72/2003 Rady Miejskiej w Tarnowie z dnia 20 lutego 2003 r. w sprawie uchwalenia Statutu Gminy Miasta Tarnowa (Dz. Urz. Woj. Małop. Nr 84, poz. 1128).

**Krzysztof Penderecki** (ur. 23 listopada 1933 w Dębicy, zm. 29 marca 2020 w Krakowie) – polski kompozytor, dyrygent i pedagog muzyczny. Przedstawiciel polskiej szkoły kompozytorskiej lat sześćdziesiątych XX wieku. Profesor i rektor Akademii Muzycznej w Krakowie.

Skomponował cztery opery, osiem symfonii i szereg innych utworów orkiestrowych, koncertów instrumentalnych, oprawę chóralną głównie tekstów religijnych, a także utwory kameralne i instrumentalne. Wśród jego najbardziej rozpoznawalnych utworów są Ofiarom Hiroszimy – Tren, Pasja według św. Łukasza, Polskie Requiem oraz III Symfonia.

Studiował kompozycję w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Krakowie (obecnie Akademia Muzyczna w Krakowie), gdzie po uzyskaniu dyplomu podjął pracę nauczyciela akademickiego. Po raz pierwszy zdobył rozgłos w 1959 roku po premierowym wykonaniu utworów Strofy, Emanacje oraz Psalm Dawida na festiwalu Warszawska Jesień. Powszechne uznanie przyniosła mu kompozycja Tren na orkiestrę smyczkową, poświęcona ofiarom ataku atomowego na Hiroszimę, oraz chóralne dzieło Pasja według św. Łukasza. Jego pierwsza opera, Diabły z Loudun, została premierowo wystawiona w Hamburgu i Stuttgarcie w 1969 roku. Począwszy od połowy lat 70. styl kompozytorski Pendereckiego zmienił się, a jego pierwszy koncert skrzypcowy skupił się na półtonie i trytonie. W latach 80. powstało jego chóralne dzieło Polskie Requiem.

Jego muzyka niejednokrotnie była wykorzystywana przez twórców filmowych. Utwory Pendereckiego znalazły się w filmach, takich jak Egzorcysta Williama Friedkina, Lśnienie Stanleya Kubricka, Dzikość serca Davida Lyncha, Ludzkie dzieci Alfonso Cuaróna, Katyń Andrzeja Wajdy oraz Wyspa tajemnic Martina Scorsese. Sam również napisał muzykę do szeregu polskich i zagranicznych filmów.

Za swoją pracę otrzymał szereg prestiżowych nagród, w tym dwukrotnie Prix Italia: w 1967 i 1968 roku, oraz czterokrotnie Nagrodę Grammy: w 1988, 1999 (dwie) i 2017 roku. Szereg uczelni wyższych w Europie i Stanach Zjednoczonych przyznało mu tytuł doctora honoris causa. Penderecki posiadał honorowe obywatelstwo Bydgoszczy i był honorowym prezesem Związku Kompozytorów Polskich. Otrzymał szereg odznaczeń państwowych. Kawaler najwyższego polskiego odznaczenia, Orderu Orła Białego. Był także wielokrotnie nominowany do nagród Akademii Fonograficznej „Fryderyk” w kategoriach muzyki poważnej (w tym czterokrotnie w kategorii kompozytor roku muzyki poważnej). W 2009 roku otrzymał Złotego Fryderyka za całokształt twórczości w muzyce poważnej.

Komisja ds. Nazewnictwa Ulic i Placów Publicznych na posiedzeniu w dniu 5 maja 2022 r. przekazała propozycję nadania nazwy do konsultacji społecznych.

Procedując nadanie nazwy dla w/w ulicy w ramach konsultacji społecznych dokonano stosownych ogłoszeń w prasie lokalnej, na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Tarnowa oraz powiadomiono o propozycji nadania nazwy organizacje społeczne działające na terenie Tarnowa, Rady Osiedli i Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Tarnowie.

W odpowiedzi na powyższe wpłynęły następujące opinie:

- Rada Osiedla Starówka nie wniosła uwag do propozycji,
- Małopolski Urząd Ochrony Zabytków nie wniósł zastrzeżeń do planowanych działań,
- Klub Inteligencji Katolickiej im. Abp. Jerzego Ablewicza wyraził akceptację dla przedstawionej nominacji.

Podstawę prawną proponowanej uchwały stanowi art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079 i 1561).